

Aufbaumodul Französische Sprach- und Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung	Aufbaumodul Französische Sprach- und Literaturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	PS Literaturwissenschaft: (2 SWS) PS Sprachwissenschaft: (2 SWS) V Literatur- oder Sprachwissenschaft: (2 SWS)	4 ECTS 4 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	V: Prof. Dufter, Prof. Friedrich, Prof. Schlüter PS, Ü: PD. Dr. Christl, Dr. Blum, Dr. Petersilka, Prof. Schlüter, Dr. Erdmann, PD. Dr. Keilhauer, N.N	

4	Modulverantwortliche	Dr. Blum, Prof. Friedrich	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Im literaturwissenschaftlichen PS werden paradigmatische Texte einer bestimmten Epoche oder Gattung behandelt und Techniken des Analysierens und Interpretierens von französischsprachigen literarischen sowie literaturtheoretischen Texten in französischer Sprache eingeübt - Im sprachwissenschaftlichen PS erhält der Studierende Einblick in die Theorie und Methodik einer bestimmten sprachwissenschaftlichen Teildisziplin und ihrer wichtigsten Erkenntnisse zum Französischen - In beiden Proseminaren werden fachspezifische Hilfsmittel (Bibliographien, Wörterbücher, Monographien usw.) angewandt und wird die zentrale, deutsche und französische sprach- bzw. literaturwissenschaftliche Sekundärliteratur zur jeweiligen Teildisziplin kritisch betrachtet - In beiden Proseminaren wird der Studierende zum eigenen wissenschaftlichen Forschen und zur mündlichen und schriftlichen Präsentation der Ergebnisse angeleitet - In der sprachwissenschaftlichen V werden die Ergebnisse der Forschung zu einem umfangreicheren linguistischen Untersuchungsgegenstand aus dem Bereich der Frankophonie vorgestellt; die Betrachtung zur französischen Sprache kann historisch und/oder gegenwartsbezogen erfolgen - Die literaturwissenschaftliche V behandelt ausgewählte literaturwissenschaftliche und literaturgeschichtliche Phänomene der französischsprachigen Literaturen unter Berücksichtigung von literaturtheoretischen und -geschichtlichen Fragestellungen 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - wenden die im Basismodul erworbenen literatur- und sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten an - festigen die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Bibliographieren, Referatvorbereitung und -durchführung, Semindiskussion, Anfertigung von 	

		<p>Hausarbeiten)</p> <ul style="list-style-type: none"> - sind in der Lage, paradigmatische frankophone Texte mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren - erarbeiten spezifische historische und/oder systematische Problemfelder - machen erste Erfahrungen mit den Techniken und Problemen eigenständigen Forschens und lernen, die Ergebnisse ihres Forschens mündlich und schriftlich verständlich und differenziert zu präsentieren
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Vor Besuch des Proseminars sollte der jeweilige Einführungskurs besucht worden sein.
8	Einpassung in Musterstudienplan	Ab Studiensemester 3
9	Verwendbarkeit des Moduls	Französisch für das Lehramt an Realschulen
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - literaturwissenschaftliches Proseminar: Hausarbeit - sprachwissenschaftliches Proseminar: Hausarbeit - Vorlesung: mündliche Prüfung, mind. 10 min, (Studienleistung) oder mind. 45-minütige Abschlussklausur (Studienleistung)
11	Berechnung Modulnote	<ul style="list-style-type: none"> - literaturwissenschaftliches PS: 50% der Modulnote - sprachwissenschaftliches PS: 50% der Modulnote
12	Turnus des Angebots	Jährlich
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 210 h
14	Dauer des Moduls	2 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch und/oder Französisch
16	Vorbereitende Literatur	Die vorbereitende Literatur wird für jede LV jedes Semester neu festgelegt.

Hinweis:

- Eine akademische Stunde (45 min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 min.) angesetzt.
- Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.