

Prüfungstexte ab Herbst 2015

Prüfungskanon für die schriftliche Klausur im Bayerischen Staatsexamen Französisch, Italienisch und Spanisch (Teilgebiet Literaturwissenschaft) – gültig ab dem Prüfungstermin Herbst 2015

Der nachstehend abgedruckte Prüfungskanon für die Staatsexamensklausur Französisch, Italienisch und Spanisch (Teilgebiet Literaturwissenschaft) kommt ab dem Prüfungstermin Herbst 2015 zur Anwendung. Aus den jeweils 12 Autoren bzw. Werke umfassenden Listen werden pro Prüfungstermin im Fach Lehramt am Gymnasium insgesamt jeweils vier Texte für die Klausur ausgewählt und, mit Leitfragen versehen, wahlweise zur Bearbeitung gestellt. Im Fach Französisch für Lehramt an der Realschule werden drei Texte spezifisch aus dem 19. und 20. Jahrhundert zur Bearbeitung gestellt.

Ab dem Prüfungszeitraum Herbst 2015 werden für das Lehramt am Gymnasium diese vier Themen (für das Lehramt an der Realschule: drei Themen) aus mindestens zwei der drei Bereiche Lyrik, Dramatik und Narrativik/Expositorik gestellt. Ausdrücklich sei darauf verwiesen, dass ein und derselbe Autor/in und dasselbe Werk auch an aufeinander folgenden Prüfungsterminen zur Bearbeitung gestellt werden kann.

Die PrüfungskandidatInnen nach LPO I alter Ordnung bearbeiten den Text nach drei Leitfragen, die PrüfungskandidatInnen nach LPO I neuer Ordnung bearbeiten den Text nach zwei Leitfragen (diese beiden Fragen sind in der Aufgabenstellung explizit zur Bearbeitung ausgewiesen).

Der Kanon gilt ab dem Prüfungstermin Herbst 2015 für zunächst zwei Jahre. Nach zwei Jahren wird ein Teil der Texte (jeweils ca. drei Texte pro Fachliste) gegen andere Texte ausgetauscht.

Literaturwissenschaft Französisch (Unterrichtsfach) – Lehramt an der Realschule

	Gattung	Autor / Werk
1	Lyrik	Lamartine: <i>Méditations poétiques</i>
2	Lyrik	Baudelaire: <i>Les Fleurs du Mal; Petits Poèmes en prose</i>
3	Lyrik	Apollinaire: <i>Alcools</i>
4	Drama	Sartre: <i>Huis clos, Les Mouches</i>
5	Drama	Ionesco: <i>La Cantatrice chauve; Les Chaises</i>
6	Drama	Césaire: <i>La Tragédie du roi Christophe</i>
7	Narrativik/Expositorik	Flaubert: <i>Madame Bovary; L'Éducation sentimentale</i>
8	Narrativik/Expositorik	Balzac: <i>La Peau de chagrin; Le Père Goriot</i>
9	Narrativik/Expositorik	Zola: <i>Germinal</i>
10	Narrativik/Expositorik	Breton: <i>Nadja</i>
11	Narrativik/Expositorik	Assia Djébar: <i>L'amour, la Fantasia</i>
12	Narrativik/Expositorik	Ben Jelloun: <i>L'Enfant de sable</i>

Literaturwissenschaft Französisch (vertieft) – Lehramt am Gymnasium

	Gattung	Autor / Werk
1	Lyrik	du Bellay: <i>Les Antiquités de Rome</i>
2	Lyrik	Baudelaire: <i>Les Fleurs du Mal; Petits Poèmes en prose</i>
3	Lyrik	Apollinaire: <i>Alcools</i>
4	Drama	Racine: <i>Andromaque; Bérénice; Phèdre</i>
5	Drama	Sartre: <i>Huis clos, Les Mouches</i>
6	Drama	Césaire: <i>La Tragédie du roi Christophe</i>
7	Narrativik/Expositorik	Chrétien de Troyes: <i>Erec et Enide</i>
8	Narrativik/Expositorik	Perrault: <i>Histoires ou contes du temps passé</i>
9	Narrativik/Expositorik	Bernardin de Saint-Pierre: <i>Paul et Virginie</i>
10	Narrativik/Expositorik	Balzac: <i>La Peau de chagrin; Le Père Goriot</i>
11	Narrativik/Expositorik	Breton: <i>Nadja</i>
12	Narrativik/Expositorik	Assia Djebar: <i>L'amour, la Fantasia</i>

Literaturwissenschaft Italienisch

	Gattung	Autor / Werk
1	Lyrik	Petrarca: <i>Canzoniere</i>
2	Lyrik	Stampa: <i>Rime</i>
3	Lyrik	Montale: <i>Ossi di seppia</i>
4	Drama	Bibbiena: <i>La Calandria</i>
5	Drama	Goldoni: <i>Il servitore di due padroni; La locandiera</i>
6	Drama	Pirandello: <i>Sei personaggi in cerca d'autore; Enrico IV</i>
7	Narrativik / Expositorik	Dante: <i>Divina Commedia (Inferno; Purgatorio)</i>
8	Narrativik / Expositorik	Boccaccio: <i>Decameron</i>
9	Narrativik / Expositorik	Ariosto: <i>Orlando furioso</i>
10	Narrativik / Expositorik	Castiglione: <i>Il libro del cortegiano</i>
11	Narrativik / Expositorik	Manzoni: <i>I promessi sposi</i>
12	Narrativik / Expositorik	Sciascia: <i>Il giorno della civetta</i>

Literaturwissenschaft Spanisch (mit Lateinamerika)

	Gattung	Autor / Werk
1	Lyrik	Garcilaso de la Vega: <i>Poesía (Sonetos; Canciones; Elegías; Églogas)</i>
2	Lyrik	Bécquer: <i>Rimas</i>
3	Lyrik	Vallejo: <i>Los heraldos negros</i>
4	Drama	Calderón: <i>La vida es sueño; El gran teatro de mundo; La dama duende</i>
5	Drama	Moratin: <i>El sí de las niñas; El café</i>
6	Drama	Ariel Dorfman: <i>La muerte y la doncella</i>
7	Narrativik / Expositorik	Don Juan Manuel: <i>El Conde Lucanor</i>
8	Narrativik / Expositorik	anon.: <i>La Vida del Lazarillo de Tormes</i>
9	Narrativik / Expositorik	Pérez Galdós: <i>Doña Perfecta</i>
10	Narrativik / Expositorik	Paz: <i>El laberinto de la soledad</i>
11	Narrativik / Expositorik	Borges: <i>El Aleph; Ficciones</i>
12	Narrativik / Expositorik	Asturias: <i>Hombres de maíz</i>