

# **BA Frankoromanistik**

## **Modulhandbuch**

(Stand: 14. Mai 2020)  
(Corona-Satzung)

### **Studiengangsverantwortliche:**

Prof. Dr. Sabine Friedrich  
Institut für Romanistik  
Bismarckstr. 1  
91054 Erlangen

Email: [sabine.friedrich@fau.de](mailto:sabine.friedrich@fau.de)  
Tel.: 09131-8529365

**Inhalt**

Allgemeine Hinweise .....	3
Basismodul Französische Sprachpraxis 1 .....	4
Basismodul Französische Sprachpraxis 2 .....	6
Basismodul Französische Sprachwissenschaft .....	8
Basismodul Französische Literaturwissenschaft.....	10
Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft 1 .....	12
Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft 2.....	14
Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft .....	16
Aufbaumodul Französische Sprachpraxis 3.....	18
Vertiefungsmodul Französische Sprachpraxis 4 .....	20
Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft.....	22
Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft.....	24
Bachelorarbeit .....	26

**Allgemeine Hinweise**

- Eine akademische Stunde (45 Min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 Min.) angesetzt.
- Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.
- „GER“ = *Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen*. Eine umfassende Darstellung des GER befindet sich unter <http://www.goethe.de/z/50/commeuro/i0.htm>, eine ausführliche Beschreibung der Niveaus unter <http://www.goethe.de/z/50/commeuro/303.htm>.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Basismodul Französische Sprachpraxis 1</b> <i>(Basic module: French language practice 1)</i>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Ü Parcours grammatical et lexical I (4 SWS) Ü Communication orale (2 SWS)	8 ECTS  2 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Sprachenzentrum >> Sprachkurse in Erlangen >> Französisch im Rahmen eines philologischen Fachstudiums >> Basismodul französische Sprachpraxis 1	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Dr. Corina Petersilka	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Wiederholung und Vertiefung der französischen Grammatik (groupe nominal)</li> <li>- Erarbeitung eines grundlegenden, an landeskundlichen Themen orientierten Grund- und Aufbauwortschatzes unter Berücksichtigung morphologischer und semantischer Schwierigkeiten</li> <li>Gezieltes Training der Sprechfertigkeit anhand von aktuellen oder historisch interessanten Dokumenten und unter Einbeziehung multimedialer Hilfsmittel</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- üben den Umgang mit authentischen Dokumenten mit kulturwissenschaftlicher Relevanz,</li> <li>- erarbeiten die wichtigsten Strukturen der Nominalphrase im modernen Französisch,</li> <li>- erwerben kontextgebundenen, für landeskundliche Themen relevanten Wortschatz,</li> <li>- entwickeln Techniken und Methoden des Wortschatzerwerbs zur Aneignung autonomer Lernstrategien,</li> <li>- erlernen das aktive Beherrschen von Sprechsituationen (dialogisches und monologisches Sprechen),</li> <li>- üben Kurzvorträge und Diskussionen zu landeskundlich relevanten Themen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<p>Empfohlen werden Französischkenntnisse auf dem Niveau von drei aufsteigenden Schuljahren oder GER: B1.</p> <p>Über das Niveau der tatsächlichen vorhandenen Sprachkenntnisse orientiert ein Einstufungstest zu Semesterbeginn.</p>	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA/LaG/LaR: 1. Fachsemester</li> <li>- MA Romanistik: Modul 5 (Sprache B), Modul 8 (Sprache C), Modul 9 (Sprache C)</li> <li>- MA Linguistik: Modul 2/15</li> </ul>	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach/Zweifach): eines von 4 Basismodulen</li> </ul>	

Modulhandbuch BA Frankoromanistik

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- LaG/LaR Französisch: eines von 4 Basismodulen</li> <li>- MA Romanistik: Wahlpflichtmodul</li> <li>- MA Linguistik: Wahlpflichtmodul</li> </ul>
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	- Ü Parcours grammatical et lexical I: Klausur 120' min oder Textproduktion (2 S.) und mündl. Prüfung (ca. 30')
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Modulnote = Klausur 100% / mündl. Prüfung 60 % u. Textproduktion 40%
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Prüfung ist im BA- und LA-Studiengang GOP-relevant und kann nur einmal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	WS + SS
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 210 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Klein, Hans-Wilhelm; Kleineidam, Hartmut: <i>Grammatik des heutigen Französisch</i>. Stuttgart: Klett, 1994.</li> <li>- Fischer, Wolfgang; Le Plouhinec, Anne-Marie: <i>Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Französisch</i>. Stuttgart: Klett, 2009.</li> <li>- Piquet, Claire: <i>Communication progressive du français, niveau avancé</i>. Paris: Cle International, 2016.- Internetseiten relevanter Einrichtungen</li> <li>- Aktuelle Presse</li> </ul>

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Französische Sprachpraxis 2</b> <i>(Basic module: French language practice 2)</i>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Ü Parcours grammatical II (groupe verbal) (2 SWS; Anwesenheitspflicht) Ü Introduction à la civilisation (2 SWS; Anwesenheitspflicht) Ü Phonétique pratique, orthophonie et intonation (2 SWS; Anwesenheitspflicht)	4 ECTS 4 ECTS 2 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Sprachenzentrum >> Sprachkurse in Erlangen >> Französisch im Rahmen eines philologischen Fachstudiums >> Basismodul französische Sprachpraxis 2	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Dr. Corina Petersilka	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Systematische Wiederholung und Vertiefung der französischen Grammatik (groupe verbal)</li> <li>- Vermittlung landeskundlicher Grundkenntnisse und Erweiterung eines spezifischen Wortschatzes anhand von aktuellen oder historisch relevanten Texten</li> <li>- Ausspracheschulung mit praktischen Übungen im Sprachlabor</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenden die wichtigsten Strukturen der Verbalphrase im modernen Französisch an,</li> <li>- erkennen und analysieren typische Fehlerquellen,</li> <li>- üben den Umgang mit authentischen Texten mit paradigmatischer kulturwissenschaftlicher Relevanz,</li> <li>- entwickeln Techniken und Methoden des Wortschatzerwerbs zur Aneignung autonomer Lernstrategien,</li> <li>- trainieren eine möglichst akzentfreie Aussprache des Französischen (Phonetik).</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen ist der erfolgreiche Abschluss des Basismoduls französische Sprachpraxis 1	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA/LaG/LaR: 2. Fachsemester</li> <li>- MA Romanistik: Modul 5 (Sprache B) Modul 8 (Sprache B oder Sprache C), Modul 9 (Sprache C)</li> <li>- MA Linguistik 2/17a und 2/17b</li> </ul>	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach/Zweifach): 1 von 4 Basismodulen</li> <li>- LaG/LaR Französisch: 1 von 4 Basismodulen</li> <li>- MA Romanistik: Wahlpflichtmodul</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	- Grammatikklausur 90' oder mündl. Prüfung ca 30' (40%) und	

Modulhandbuch BA Frankoromanistik

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test in Landeskunde 90' oder Kurzessey ca 4 S. (40 %) und</li> <li>- Aussprachetest ca 15' oder mündl. Prüfung ca 20' (20%)</li> </ul>
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatikklausur/mündl. Prüf. 40 % der Modulnote</li> <li>- Test in Landeskunde/Kurzessays 40 % der Modulnote</li> <li>- Aussprachetest/mündl. Prüf. 20 % der Modulnote</li> </ul>
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Zweimal
13	<b>Turnus des Angebots</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parcours grammatical II: WiSe + SoSe</li> <li>- Introduction à la civilisation: WiSe + SoSe</li> <li>- Phonétique pratique: SoSe</li> </ul>
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	<p>Präsenzzeit: 90 h</p> <p>Eigenstudium: 210 h</p>
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fischer, Wolfgang; Le Plouhinec, Anne-Marie: <i>Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Französisch</i>. Stuttgart: Klett, 2009.</li> <li>- Klein, Hans-Wilhelm &amp; Kleineidam, Hartmut. <i>Grammatik des heutigen Französisch</i>. Stuttgart: Klett, 1994.</li> <li>- Deinert, Valérie; Wurm, Christoph: <i>Wortschatz für Textarbeit und Kommunikation: phrases-clés pour l'écrit et l'oral</i>. Stuttgart: Klett, 2014.</li> <li>- Pécheur, Jacques : <i>civilisation progressive du français, niveau avancé</i>. Paris:Cle International, 2010.</li> </ul>

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Basismodul Französische Sprachwissenschaft (Basic module: French Linguistics)</b>	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Basisseminar französische Sprachwissenschaft (2 SWS) + Tutorium (freiwillig)	5 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Basismodul französische Sprach- bzw. Literaturwissenschaft	

4	<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	Vermittlung frankoromanistischen Basiswissens: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stellung der romanischen Sprachen in der Welt;</li> <li>- Klärung grundlegender sprachwissenschaftlicher Begriffe;</li> <li>- Erläuterung wichtiger Sprach- und Kommunikationsmodelle;</li> <li>- Einführung in Theorien und Methoden verschiedener Teildisziplinen der Sprachwissenschaft jeweils unter Berücksichtigung ihrer historischen Entwicklung;</li> <li>- Entstehung und Entwicklung der Romanistik</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse über Grundfragen der Frankoromanistik,</li> <li>- sind in der Lage, gesprochene und geschriebene Texte der studierten Sprache mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren,</li> <li>- kennen grundlegende sprachwissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen,</li> <li>- haben ein Basiswissen über die Entwicklung zentraler sprachwissenschaftlicher Konzepte,</li> <li>- erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Französischkenntnisse im Umfang von mindestens drei Schuljahren oder Kenntnisse entsprechend Niveau GER B1
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erst- und Zweifach): 1. Fachsemester</li> <li>- LAG Französisch: 1. Fachsemester</li> <li>- LAR Französisch: 1. Fachsemester</li> </ul>

9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	- BA Frankoromanistik: eines von 4 Basismodulen - LaG, LaR Französisch: eines von 4 Basismodulen
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 min.)
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Klausurnote = Modulnote
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Prüfung ist in BA, LAR und LAG GOP-relevant und kann nur einmal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	jährlich, im WiSe
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium + freiwilliges Tutorium: 120 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Stein, Achim ( <sup>3</sup> 2010): <i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft</i> . (Sammlung Metzler 307). Stuttgart: Metzler. Geckeler, Horst/Dietrich, Wolf ( <sup>4</sup> 2007): <i>Einführung in die französische Sprachwissenschaft. Ein Lehr- und Arbeitsbuch</i> . Berlin: Erich Schmidt. Weitere Literaturhinweise erfolgen im Rahmen der Lehrveranstaltung

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Basismodul Französische Literaturwissenschaft (Basic module: French Literary Studies)</b>	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Basisseminar französische Literaturwissenschaft (2 SWS) + Tutorium (freiwillig)	5 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Basismodul französische Sprach- bzw. Literaturwissenschaft	

4	<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich	
5	<b>Inhalt</b>	Vermittlung frankoromanistischen Basiswissens: - Klärung grundlegender literaturwissenschaftlicher Begriffe; - Einführung in Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft; - Einführung in die Analyse lyrischer, narrativer und dramatischer Texte; - Entstehung und Entwicklung der Romanistik	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden - erwerben fundierte Kenntnisse über Grundfragen der Frankoromanistik, - sind in der Lage, gesprochene und geschriebene Texte der studierten Sprache mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren, - kennen grundlegende literaturwissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen, - können die Struktur literarischer Texte unterschiedlicher Gattungen angemessen erfassen und analysieren, - haben ein Basiswissen über die Entwicklung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzepte, - erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Französischkenntnisse im Umfang von mindestens drei Schuljahren oder Kenntnisse entsprechend Niveau GER B1	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	- BA Frankoromanistik (Erst- und Zweitfach): 2. Fachsemester - LAG Französisch: 2. Fachsemester	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	- BA Frankoromanistik: eines von 4 Basismodulen - LaG, LaR Französisch: eines von 4 Basismodulen	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur oder schriftliche Onlineprüfung 90' Die Prüfung ist GOP-relevant und kann nur einmal wiederholt werden.	
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Prüfungsnote = Modulnote	
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	- BA Frankoromanistik (Erst- und Zweitfach): Die Prüfung ist GOP-relevant und kann nur einmal wiederholt werden. - LAG LAR Französisch: Die Prüfung ist GOP-relevant und kann nur einmal wiederholt werden.	
13	<b>Turnus des Angebots</b>	SoSe	

Modulhandbuch BA Frankoromanistik

14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium + freiwilliges Tutorium: 120 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Reader mit theoretischen Texten und Primärliteratur

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft 1 (Advanced module: French linguistics 1)</b>	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Ü Phonetik und Phonologie des Französischen (1 SWS; Anwesenheitspflicht) Proseminar (2 SWS; Anwesenheitspflicht)	2 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Aufbaumodul französische Sprachwissenschaft 1	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Prof. Dr. Silke Jansen	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Grundregeln des Laut- und Intonationssystems des Französischen und seiner Aussprachenormen</li> <li>- Erfassen der Funktionalität von Sprachlauten und Prosodemen (Phonologie)</li> <li>- Einblick in die Theorie und Methodik von sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen; kritische Betrachtung und Diskussion des jeweiligen aktuellen Forschungsstandes</li> <li>- Einführung in die Benutzung fachspezifischer Hilfsmittel (Spezialbibliographien, Spezialwörterbücher, Spezialliteratur usw.) und die zentrale Literatur zur jeweiligen Teildisziplin bzw. sprachwissenschaftlichen Problematik</li> <li>- Lektüre sprachwissenschaftlicher Literatur, auch in der Fremdsprache</li> <li>- Anleitung zum eigenen wissenschaftlichen Forschen und zur mündlichen und schriftlichen Präsentation und Verteidigung der eigenen Ergebnisse (aufbauend auf den bereits in der gymnasialen Oberstufe vermittelten Kenntnissen und Fähigkeiten)</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lernen die Beschreibung und verstehen die Funktion der Laute im System der Sprache, verstehen den Rhythmus, die Intonation und Akzentuierung des französischen Satzes in <i>mots phonétiques</i> (Phonetik und Phonologie),</li> <li>- üben die internationale Lautschrift ein (Phonetik),</li> <li>- lernen, sich den Inhalt von sprachwissenschaftlichen Texten (auch in der Fremdsprache) zu erschließen, und üben, solche Texte kritisch zu betrachten und zu diskutieren,</li> <li>- lernen die wichtigsten fachspezifischen Hilfsmittel kennen und benutzen sie,</li> <li>- machen erste Erfahrungen mit den Techniken und Problemen eigenständigen Forschens und lernen, die Ergebnisse ihres Forschens mündlich und schriftlich verständlich und differenziert zu präsentieren,</li> <li>- erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Lehrveranstaltung "Basismoduls französische Sprachwissenschaft"	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	ab Studiensemester 2	

9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul</li> <li>- LaG Französisch: Pflichtmodul</li> </ul>
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- schriftliche Hausarbeit (10 S.) (Voraussetzung für die Annahme der Hausarbeit: mündliches Referat, ca. 20 Min.)</li> <li>- Klausur (45 min.)</li> </ul>
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referat und Hausarbeit 70 % der Modulnote</li> <li>- Klausur 30 % der Modulnote</li> </ul>
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	Proseminar: SoSe + WS Phonetik und Phonologie: SoSe
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	zwei Semester
16	<b>Unterrichtssprache</b>	Deutsch und Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede Lehrveranstaltung jedes Semester neu festgelegt und von der Dozentin/vom Dozenten ortsüblich bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Aufbaumodul Französische Sprachwissenschaft 2 (Advanced module: French linguistics 2)</b>	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung (2 SWS) Aufbauseminar (2 SWS)	2 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Aufbaumodul französische Sprachwissenschaft 2)	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Prof. Dr. Silke Jansen	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ausführlicher Einblick in die Theorie und Methodik mehrerer sprachwissenschaftlicher Teildisziplinen und ihrer wichtigsten Erkenntnisse zum Französischen bzw. in die Ergebnisse der Forschung zu umfangreicheren Untersuchungsgegenständen der (französischen) Sprachwissenschaft; kritische Betrachtung und Diskussion des jeweiligen aktuellen Forschungsstandes</li> <li>- Einführung in die zentrale Literatur zur jeweiligen Teildisziplin bzw. sprachwissenschaftlichen Problematik</li> <li>- Lektüre sprachwissenschaftlicher Literatur, auch in der Fremdsprache</li> <li>- Einführung in die sprachwissenschaftliche Beschäftigung mit älteren Sprachstufen (Vulgärlatein, Altfranzösisch, Mittelfranzösisch, Frühneuf Französisch), mit Etymologie, Bedeutungswandel, Sprachkontaktphänomenen</li> <li>- Überblick über die externen und internen Faktoren des Sprachwandels</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben ausführliche Kenntnisse zu mehreren Teilgebieten bzw. Untersuchungsgegenständen der französischen Sprachwissenschaft,</li> <li>- lernen, sich den Inhalt von sprachwissenschaftlichen Texten (auch in der Fremdsprache) zu erschließen, und üben, solche Texte kritisch zu betrachten,</li> <li>- lernen die wichtigsten fachspezifischen Hilfsmittel kennen und benutzen sie,</li> <li>- lernen, wissenschaftliche Fragestellungen in kohärenter, logischer, sachgerechter Form in eigenen Worten zu beantworten,</li> <li>- verstehen die Historizität von Sprache in ihrer sozio-kulturell und sprachintern bedingten Wandelbarkeit, können die wichtigsten Etappen der französischen Sprachgeschichte umreißen,</li> <li>- lernen die Grundbegriffe der diachronen Sprachwissenschaft auf Sprachwandelphänomene anzuwenden, erkennen Lautgesetze und Grammatikalisierungsphänomene.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Lehrveranstaltung "Basisseminar französische Sprachwissenschaft"	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	ab dem 3. Fachsemester	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul</li> <li>- LaG Französisch: Pflichtmodul</li> </ul>	

10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	- Klausur (90 min.) - 1 bis 2 Hausaufgaben (insgesamt ca. 5 S.)
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Modulnote = Klausur 40 %, Hausaufgabe 60%
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	Vorlesung: WS+SoSe Aufbauseminar: SoSe
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	zwei Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede Lehrveranstaltung jedes Semester neu festgelegt und von der Dozentin/vom Dozenten ortsüblich bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <i>(Advanced module: French Literary and Cultural Studies)</i>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Proseminar (2 SWS; Anwesenheitspflicht) Vorlesung (2 SWS) Aufbauseminar (2 SWS; Anwesenheitspflicht)	4 ECTS 4 ECTS 2 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Aufbaumodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es werden ausgewählte literaturwissenschaftliche und literaturgeschichtliche Phänomene der französischsprachigen Literaturen unter Berücksichtigung von literaturtheoretischen und -geschichtlichen Fragestellungen behandelt.</li> <li>- Zudem werden paradigmatische Texte einer bestimmten Epoche oder Gattung behandelt und Techniken des Analysierens und Interpretierens von französischsprachigen literarischen sowie literaturtheoretischen Texten in französischer Sprache eingeübt.</li> <li>- Die Lehrveranstaltungen dienen der Erarbeitung epochenspezifischer Textmerkmale sowie der kulturwissenschaftlichen Kontextualisierung der Texte im Zusammenhang mit literaturtheoretischen Fragestellungen.</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefen die im Basismodul erworbenen literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten,</li> <li>- perfektionieren die grundlegenden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (Bibliographieren, Referatvorbereitung und -durchführung, Seminardiskussion, Anfertigung von Hausarbeiten),</li> <li>- sind in der Lage, paradigmatische Texte der französischsprachigen Literaturen mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren,</li> <li>- erarbeiten spezifische historische und/oder systematische Problemfelder anhand konkreter Beispiele aus den französischsprachigen Literaturen,</li> <li>- erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss des Basismoduls Einführung in die Frankoromanistik	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	ab Studiensemester 3	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul</li> <li>- LaG Französisch: Pflichtmodul</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hausarbeit 10 S.</li> <li>- mündliche Prüfung (15-20 min.)</li> <li>- Referat (ca 20 Min.) oder Protokoll (ca. 2 S.)</li> </ul> <p>Die Prüfungsform ist abhängig vom didaktischen Charakter des Seminars und wird zu Beginn des WiSe 2019/20 festgelegt.</p>	

11	<b>Berechnung Modulnote</b>	- Hausarbeit: 50 % der Modulnote - Klausur bzw. mündliche Prüfung: 30 % der Modulnote - Referat bzw. Protokoll: 20 % der Modulnote
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	VL, PS: WiSe + SoSe AS: WiSe
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 90 h Eigenstudium: 210 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Die relevante Literatur wird kursbegleitend bekanntgegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Aufbaumodul Französische Sprachpraxis 3 (Advanced module: French language practice 3)</b>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Ü Traduction thème (A – F) (2 SWS) Ü Compréhension orale (2 SWS) Ü Perfectionnement grammatical (2 SWS) Ü Expression écrite I (2 SWS)	3 ECTS 2 ECTS 2 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Sprachenzentrum >> Sprachkurse in Erlangen >> Französisch im Rahmen eines philologischen Fachstudiums >> Basismodul französische Sprachpraxis 3	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Dr. Corina Petersilka	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- übersetzungsrelevante, kontrastive Betrachtung der Sprachen Französisch und Deutsch</li> <li>- Übersetzung von journalistischen und literarischen Texten mit landeskundlicher Relevanz</li> <li>- Einübung von Hörstrategien anhand authentischer Quellen mit kulturwissenschaftlicher Relevanz</li> <li>- Anwendungs- und Analyseübungen zur Systematisierung und Vertiefung grammatikalischer Schwerpunkte</li> <li>- Schulung der schriftlichen Kompetenz der Studierenden mittels schriftlicher und graphischer Stimuli</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erlernen Techniken und Methoden der Übersetzung sowie den Einsatz von Hilfsmitteln,</li> <li>- lernen die gesprochene Sprache in ihrer Standardvariante und den wichtigsten stilistischen Varietäten sicher zu verstehen,</li> <li>- schulen Hörstrategien anhand authentischer Quellen,</li> <li>- üben das aktive Beherrschen des grammatikalischen Regelsystems des Französischen,</li> <li>- lernen den Umgang mit verschiedenen Texttypen (Resümee / Kommentar / Brief / Erlebnisbericht etc.),</li> <li>- üben rhetorische und stilistische Fertigkeiten ein.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<p>Dringend empfohlen: Basismodul Französische Sprachpraxis 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- GER: B2/1</li> </ul>	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA/LaG/LaR ab dem 3. Fachsemester</li> <li>- MA Romanistik Modul 5 und Modul 8 (Sprache B), Modul 9 (Sprache B oder C)</li> <li>- MA Linguistik: Module 2/17a und 2/17b</li> </ul>	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MA Romanistik: Wahlpflichtmodul</li> <li>- LaG/LaR Französisch: Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul im Aufbaujahr oder Pflichtmodul im Vertiefungsjahr</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammatikklausur 90' oder mündl. Prüfung ca. 30' (25%) und</li> <li>- Übersetzung 90' oder mündliche Prüfung ca 20' (25%) und</li> <li>- Hörverstehenstest 90' oder mündl. Prüfung ca 20' (25%) und</li> <li>- Textproduktion 90' oder zwei Kurzessays ca 300 Wörter (25%)</li> </ul>	

Modulhandbuch BA Frankoromanistik

11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Übersetzung/mündl. Prüfung 25 % Hörverstehenstest/mündl. Prüfung 25 % Grammatikklausur/mündl. Prüfung 25 % Textproduktion/Kurzessays 25 %
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	WS + SS
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Französisch und Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	- Internetseiten relevanter Einrichtungen - aktuelle Presse - Klein, Hans-Wilhelm; Kleineidam, Hartmut: <i>Grammatik des heutigen Französisch</i> . Stuttgart: Klett, 1994. - Confais, Jean-Paul: <i>Grammaire explicative</i> . München: Hueber, 1980.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Vertiefungsmodul Französische Sprachpraxis 4</b> <i>(Specialisation module: French language practice 4)</i>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Ü Civilisation (2 SWS) Ü Expression écrite II (2 SWS) Ü Traduction version (F – A) (2 SWS)	5 ECTS 3 ECTS 2 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Sprachenzentrum >> Sprachkurse in Erlangen >> Französisch im Rahmen eines philologischen Fachstudiums >> Basismodul französische Sprachpraxis 4	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Dr. Corina Petersilka	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in Geschichte und Gegenwart Frankreichs (Gesellschaft, Politik, Wirtschaft und Kultur)</li> <li>- Vertiefte Schulung der schriftlichen Kompetenz</li> <li>- Übersetzung literarischer und journalistischer Texte unter besonderer Berücksichtigung kultureller Transferprozesse</li> <li>- übersetzungsrelevante, kontrastive Betrachtung des Französischen und Deutschen</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- entwickeln Methoden zur selbstständigen Arbeit mit Quellen, mit Sekundärliteratur, authentischen Dokumenten und Internet unter Aneignung verschiedener Präsentationstechniken,</li> <li>- üben selbstständige Arbeit durch eigene Recherchen, Erstellung von Dossiers, Anfertigung von Referaten und Gruppendiskussionen zur Förderung der Sprachkompetenz,</li> <li>- vervollkommen ihre rhetorischen und stilistischen Fertigkeiten anhand verschiedener Texttypen,</li> <li>- vertiefen die bisher bei der Übersetzungsarbeit erworbenen Fähigkeiten mit stilistischem Schwerpunkt im Französischen,</li> <li>- vertiefen die übersetzungsrelevante, kontrastive Betrachtung des Französischen und Deutschen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Aufbaumodul Französische Sprachpraxis 3 bzw. GER: B2/2	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA/LaG/LaR: ab dem 5. Fachsemester</li> <li>- MA Romanistik Modul 5 und Modul 8 (Sprache B oder C), Modul 9 (Sprache B oder C)</li> <li>- MA Linguistik: Module 2/17a und 2/17b</li> </ul>	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MA Romanistik: Wahlpflichtmodul</li> <li>- LaG/LaR Französisch: Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Pflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul im Vertiefungsjahr</li> <li>- MA Linguistik Wahlpflichtmodul</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Prüfung ca. 20' (50%) und</li> <li>- Textproduktion 90' oder drei Kurzessays, jeweils 300-400 Wörter (30 %) und</li> <li>- Übersetzung 90' (20%)</li> </ul>	

Modulhandbuch BA Frankoromanistik

11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Mündliche Prüfung 50 % Textproduktion/Kurzessays 30 % Übersetzung 20 %
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.
13	<b>Turnus des Angebots</b>	WS + SS
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	- Präsenzzeit: 90 h - Eigenstudium: 210 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Französisch und Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	- Bibliographie mit themenspezifischer Literatur zu landeskundlichen Themen - Internetseiten relevanter Einrichtungen - aktuelle Presse  Weitere Literaturhinweise werden zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft (Specialisation module: French Linguistics)</b>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Mittelseminar (2 SWS) Vorlesung oder Seminar (2 SWS)	6 ECTS 4 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Vertiefungsmodul französische Sprach- bzw. Literaturwissenschaft	

4	<b>Modulverantwortlicher</b>	Prof. Dr. Ludwig Fesenmeier	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissensvermittlung zu speziellen Phänomenen oder Problemen der Beschreibung der französischen Sprache in Geschichte und/oder Gegenwart</li> <li>- Vertiefung der theoretischen Kenntnisse und der analytischen Fertigkeiten in einem exemplarisch ausgewählten Gebiet der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- eigenes wissenschaftliches Forschen der Studierenden in einem weiteren Rahmen; mündliche und schriftliche Präsentation und Verteidigung der eigenen Forschungsergebnisse</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse zu ausgewählten Phänomenen oder Problemen der Beschreibung der französischen Sprache,</li> <li>- sind in der Lage, Theorieansätze und Methoden der Sprachwissenschaft auf mündliche und schriftliche Texte der französischen Sprache anzuwenden,</li> <li>- können die vorgestellten Theorien kritisch reflektieren,</li> <li>- erwerben die Kompetenz, eigenständig zu forschen,</li> <li>- können die Ergebnisse ihres Forschens mündlich und schriftlich verständlich und differenziert präsentieren,</li> <li>- vertiefen die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme (Empfehlung)</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Aufbaumodule Französische Sprachwissenschaft 1 und 2	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	ab Studiensemester 5	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Wahlpflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Referat, ca. 20' <i>oder semesterbegleitende Arbeitsaufträge zu jeder Seminarsitzung</i> und</li> <li>-Hausarbeit 15 S. (50%)</li> </ul>	
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	Referat oder semesterbegleitende Hausarbeit = Modulnote	
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.	
13	<b>Turnus des Angebots</b>	WiSe + SoSe	
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h	

15	<b>Dauer des Moduls</b>	ein oder zwei Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Die relevante Literatur wird kursbegleitend bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Vertiefungsmodul Französische Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <i>(Specialisation module: French Literary and Cultural Studies)</i>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung oder Seminar (2 SWS) Mittelseminar (2 SWS)	4 ECTS 6 ECTS
3	Lehrende	Univis >> Vorlesungsverzeichnis >> Philosophische Fakultät >> Romanistik >> Französisch/Frankoromanistik >> Vertiefungsmodul französische Sprach- bzw. Literaturwissenschaft	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich	
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissensvermittlung zu ausgewählten Bereichen der französischen Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit und/oder der Moderne</li> <li>- Vertiefung der literatur- und kulturwissenschaftlichen theoretischen, analytischen und interpretatorischen Fertigkeiten in einem exemplarisch ausgewählten Gebiet der französischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Diskussion und Umsetzung von Theorieansätzen der allgemeinen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> </ul>	
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse über ausgewählte Bereiche der französischen Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit und/oder der Moderne,</li> <li>- analysieren und interpretieren komplexe französische literarische Texte,</li> <li>- sind in der Lage, Theorieansätze und theoretische Modelle der Literatur- und Kulturwissenschaft auf einen literarischen französischen Text anzuwenden,</li> <li>- können die vorgestellten Theorien kritisch reflektieren,</li> <li>- erwerben die Kompetenz, literarische Texte aus literaturkritischer Perspektive darzustellen,</li> <li>- vertiefen die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>	
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls Französische Literaturwissenschaft	
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	ab Studiensemester 5	
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- BA Frankoromanistik (Erstfach): Wahlpflichtmodul</li> <li>- BA Frankoromanistik (Zweifach): Wahlpflichtmodul</li> </ul>	
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VL oder SEM: Klausur (90 min.) oder mündliche Prüfung (15-20 min.)</li> </ul> <p>Die Prüfungsform ist abhängig vom didaktischen Charakter des Seminars und wird zu Beginn des WiSe 2019/20 festgelegt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MS: Referat ca. 20 Min. und Hausarbeit 15 S.</li> </ul>	
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VL oder SEM: 40 % der Modulnote</li> <li>- MS: 60 % der Modulnote</li> </ul>	
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Modulprüfungen können zweimal wiederholt werden.	

13	<b>Turnus des Angebots</b>	WiSe + SoSe
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1-2 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch und Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Die relevante Literatur wird kursbegleitend bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b>	<b>Bachelorarbeit (<i>Bachelor's thesis</i>)</b>	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen		
3	Lehrende	N.N.	

4	<b>Modulverantwortliche</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich
5	<b>Inhalt</b>	Die Bachelorarbeit wird in einem der Teilfächer der Frankoromanistik, Sprach- oder Literatur- und Kulturwissenschaft abgefasst. Die Arbeit stellt eine Abhandlung zu einer ausgewählten und eingegrenzten Fragestellung aus dem gewählten Teilgebiet dar. Die Anfertigung der Arbeit wird durch eine/n prüfungsberechtigte/n Lehrende/n betreut.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens in ihrem Fachgebiet und bearbeiten selbstständig eine begrenzte Fragestellung auf dem Gebiet der frankoromanistischen Sprachwissenschaft oder Literatur- und Kulturwissenschaft unter Verwendung von für das Teilgebiet entwickelten Methoden;</li> <li>- setzen sich kritisch mit wissenschaftlichen Ergebnissen auseinander und ordnen diese in den jeweiligen Erkenntnisstand ein;</li> <li>- wenden Grundlagen wissenschaftlicher Forschungsmethodik an, um z.B. relevante Informationen, insbesondere im eigenen Fach zu sammeln, eigenständige Projekte zu bearbeiten, (empirische) Daten und Informationen zu interpretieren und zu bewerten bzw. Texte zu interpretieren;</li> <li>- sind in der Lage, komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht schriftlich zu präsentieren und argumentativ zu vertreten;</li> <li>- überwachen und steuern durch die selbstständige Erarbeitung ihren eigenen Fortschritt.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Erfolgreiche Teilnahme an allen Aufbaumodulen
8	<b>Einpassung in Musterstudienplan</b>	BA Frankoromanistik – Erstfach: sechstes Fachsemester
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	BA Frankoromanistik – Erstfach: Pflichtmodul
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Schriftliche Arbeit im Umfang von in der Regel 40 Seiten
11	<b>Berechnung Modulnote</b>	100 % Modulprüfung
12	<b>Wiederholung von Prüfungen</b>	Die Prüfung kann einmal wiederholt werden.

13	<b>Turnus des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
14	<b>Arbeitsaufwand</b>	Eigenstudium 300 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	3 Monate
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch, ggf. Französisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Wird nach gewähltem Teilfach und Thema spezifiziert.