

## Programm

### Mittwoch, 30.03.

9.15 – 9.35:

Begrüßung & Einführung

9.35 – 10.10:

*Die Italienisch-Grammatik von [Giovanni Battista de] Pagani (1761) – Edition und Analyse*

Laura Rimmel (Jena)

10.10 – 10.45:

*Tradurre i classici nell'Europa del XVIII secolo*

Luigia Buffatti (Augsburg/Verona)

10.45 – 11.15:

Kaffeepause

11.15 – 11.50:

*La cronaca linguistica come tradizione discorsiva italo-romanza: uno studio microdiacronico (dagli anni Cinquanta ad oggi)*

Noemi Seminara (Augsburg/Messina)

11.50 – 12.25:

*Sperone Speroni und Joachim Du Bellay: Von der Übersetzbarkeit der Wissenschaft*

Florian Birnmeyer (Erlangen)

12.30 – 14.00:

Mittagspause

14.00 – 14.35:

*Friedrich Wilhelm Riemer und die romanischen Sprachen*

Nico Hünninger (Jena)

14.35 – 15.10:

*L'élaboration des catégories aspectuelles dans les grammaires romanes (XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup>) à travers l'opposition accompli vs inaccompli*

Benoit Vezin (Potsdam/Paris)

15.10 – 15.45:

*Dative Experiencer Psych Verbs im (Alt)Französischen*

Lisa Figura (Hamburg)

15.45 – 16.15:

Kaffeepause

16.15 – 16.50:

*Hispanismen im Französischen des 16. und 17. Jahrhunderts*

Bojan Golemović (Jena)

16.50 – 17.25:

*Untersuchung von Interkulturalität in Gesprächen zwischen deutschen, spanischen und französischen Geschäftspartner\*innen*

Carla Seeger (Mannheim)

### **Donnerstag, 31.03.**

9.00 – 9.35:

*Interne und externe Faktoren zur Sprachdominanz und Code-Mixing im (früh)kindlichen Alter: eine Studie zum Katalanischen als Herkunftssprache in Deutschland*

Laija Arnaus Gil (Wuppertal)

9.35 – 10.10:

*Los marcadores del discurso y el aula de lenguas. Retos y posibilidades*

Belén Álvarez García (León)

10.10 – 10.45:

*Quando comunicare diventa impossibile ... Un'analisi linguistica della produzione afasica*

Pamela Goryczka (Wien)

10.45 – 11.15:

Kaffeepause

11.15 – 11.50:

*Akkommodationserscheinungen bei hispanophonen Sprechern (L1) im deutschen Sprachraum – ein Fallbeispiel zum Varietätenkontakt einer Sprecherin aus Santiago de Chile und eines Sprechers aus Duitama Kolumbien in Wien*

Dirk Köning (Salzburg)

11.50 – 12.25:

*Das Französische und seine diatopischen Varietäten aus der Perspektive des Fremdsprachenerwerbs*

Karoline Wurzer (Salzburg)

12.30 – 14.00:

Mittagspause

14.00 – 14.35:

*Chance oder Hindernis? Effekte des herkunftssprachlichen Unterrichts der L1 Griechisch bzw. Italienisch auf den Erwerb der Zielsprache Französisch*

Marina Ruthmann (Wuppertal)

14.35 – 15.10:

*Musikalische und sprachliche Prosodie im französischen Fremdsprachenerwerb – eine empirische Studie mit Französischlernenden des 6. Lernjahres in der Sekundarstufe II*  
Lisa Ratzke (Mainz)

15.10 – 15.45:

*Wahrgenommene sprachliche Gewalt gegen spanischsprechende Migrant\*innen und Menschen aus Einwandererfamilien in Deutschland: sprachwissenschaftliche Analysen von berichteten critical incidents unter Rückgriff auf sozial-psychologische theoretische Ansätze*  
Lucía Romero Gibu (Erlangen)

15.45 – 16.15:

Kaffeepause

16.15 – 16.50:

*Les voyages forment la paresse: (Modifizierte) Phraseologismen in französischen Werbeanzeigen – eine konstruktionsgrammatische Analyse*  
Birgit Füreder (Salzburg)

16.50 – 17.25:

*Die Spectators und das Thema der Sprache: die Verwendung von metaphorischen Topoi als Diskurstradition in der öffentlichen Sprachdebatte*  
Giulia Mantovani (Augsburg/Trient)

## **Freitag, 01.04.**

9.00 – 9.35:

*Die Transitivierung von Unakkusativen im gesprochenen Italienisch*  
Giulia Cerullo (Hamburg)

9.35 – 10.10:

*Das Genus im Sprachvergleich – Genuszuweisung bei substantivischen Lehnwörtern im Deutschen und Spanischen*  
Lea Kreiner (Erlangen)

10.10 – 10.40:

Verabschiedung & abschließende Kaffeepause