

# Modulhandbuch

für den Studiengang

Bachelor of Arts (2  
Fächer) Iberoromanistik

(Prüfungsordnungsversion: 20212)

für das Wintersemester 2025/26

# Inhaltsverzeichnis

Spanische Sprachpraxis 1 (72373).....	3
Spanische Sprachpraxis 2 (72383).....	5
Spanische Sprachpraxis 3 (72393).....	7
Spanische Sprachpraxis 4 (72403).....	9
Aufbaumodul Spanische Sprachwissenschaft 1 (72413).....	11
Aufbaumodul Spanische Sprachwissenschaft 2 (72417).....	13
Spanische Sprachpraxis 5 (72534).....	15
Spanische Sprachpraxis 6 (72538).....	17
Basismodul Spanische Sprachwissenschaft (72633).....	19
Basismodul Spanische Literaturwissenschaft (72634).....	21
Bachelorarbeit (B.A.,2Fäch Iberoromanistik Erstfach 20212) (1998).....	23
Wahlpflichtmodule	
Vertiefungsmodul Spanische Sprachwissenschaft (72422).....	26
Vertiefungsmodul Spanische Literatur- und Kulturwissenschaft (72442).....	28

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72373	<b>Spanische Sprachpraxis 1</b> Spanish language practice 1	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Español intermedio I (4 SWS) Übung: Fonética práctica (2 SWS) Übung: Introducción a la cultura española (2 SWS) In der Übung Español intermedio I besteht eine Anwesenheitspflicht.	5 ECTS 2 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	José Juan Ventura Usó Celia Luisa Vasquez Zarate Pedro José Martínez García Dr. Maria del Mar Jorge de Sande	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundstrukturen des Spanischen: Pronomina, Präpositionen, Konnektoren, Verbformen des Indikativs (bes. Futur und Konditional) und ihre Verwendung, Adjektivbildung, Subjunktiv, Festigung des Gebrauchs der Vergangenheitstempora, Indirekte Rede, <i>ser</i> vs. <i>estar</i></li> <li>- zentraler Aspekt: Erweiterung des Wortschatzes (anhand unterschiedlicher Themen)</li> <li>- charakteristische (kulturspezifische) Verhaltensweisen von Spaniern in Standardsituationen des Alltags- und Berufslebens (im Vergleich zur Kultur der Ausgangssprache)</li> <li>- Regeln der spanischen Aussprache</li> <li>- Artikulation der Sprachlaute des Spanischen und Vergleich mit dem Deutschen, Suprasegmentalia Silbenprosodie, Akzent, Rhythmus und Intonation, diatopische Variation im Spanischen</li> <li>- Wissensvermittlung zu Themen aus Wirtschaft, Gesellschaft, Politik und Kultur Spaniens des 20. und 21. Jahrhunderts</li> <li>- Methoden der Gewinnung und kritischen Beurteilung von Informationen zu aktuellen Fragen der spanischen Landeskunde</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- können sich in Standardsituationen des privaten und beruflichen Alltags mündlich und schriftlich verständigen</li> <li>- können die vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben in angemessener Weise einsetzen</li> <li>- kennen wichtige Unterschiede in Gepflogenheiten und Verhaltensweisen zwischen der Ausgangs- und Zielkultur und gehen reflektiert mit diesen Unterschieden um</li> <li>- verbessern ihre Aussprache</li> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse über gesellschaftliche, wirtschaftliche, politische und kulturelle Ereignisse und Entwicklungen im Spanien des 20. und 21. Jahrhunderts.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	<p>Empfohlen werden Spanischkenntnisse des Niveaus GER A2. Über das Niveau der tatsächlich vorhandenen Sprachkenntnisse orientiert ein Einstufungstest zu Semesterbeginn.</p>

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1;2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur mündlich (15 Minuten) Ü Español intermedio I: Klausur 90 min. Ü Introducción a la cultura española: mündl. Prüfung 15 min.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (70%) mündlich (30%) Ü Español intermedio I = 70% der Modulnote Ü Introducción a la cultura española = 30% der Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	nur im Wintersemester
13	<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
17	<b>Literaturhinweise</b>	- Ü Español intermedio I: Bitácora 3 Nueva edición (Verlag Difusión) - Ü Introducción a la cultura española: Sebastián Quesada Marco, Esp@ña. Manual de civilización (Verlag Edelsa)

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72383	<b>Spanische Sprachpraxis 2</b> Basic module: Spanish language practice 2	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Español intermedio II (4 SWS) (SoSe 2025) Übung: Introducción a la cultura hispanoamericana A (2 SWS) (SoSe 2025) Übung: Introducción a la cultura hispanoamericana (2 SWS) (WiSe 2025) Übung: Introducción a la cultura hispanoamericana B (2 SWS) (SoSe 2025) In der Übung Español intermedio II besteht eine Anwesenheitspflicht.	7 ECTS 3 ECTS 3 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Javier Navarro González PD Dr. Joachim Christl José Juan Ventura Usó Celia Luisa Vasquez Zarate	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	- erweiterte Grundstrukturen des Spanischen, insbesondere Wortbildung, Subjunktiv, Imperativ, Verbalperiphrasen, Passiv, Diskursmarker, Relativ-, Bedingungs- und Konzessivsätze, Indirekte Rede - erweiterter Grund- und Aufbauwortschatz - Überblick über allgemeine geografische, sozioökonomische und kulturelle Bedingungen im heutigen Hispanoamerika - geschichtliche Entwicklungslinien in Hispanoamerika (bis Unabhängigkeitskriege und Herausbildung der neuen Staatsgrenzen)
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden können dem Niveau entsprechend - die vier Fertigkeiten Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben einsetzen - Texte allgemeinen, leicht fachlichen und landeskundlichen Inhalts verstehen - ihre sprachlichen Fertigkeiten selbstständig durch den Gebrauch einschlägiger Hilfsmittel (Wörterbücher, Grammatiken, Lehr- und Übungsbücher) erweitern und vertiefen - erhalten einen allgemeinen Überblick über Hispanoamerika - lernen paradigmatische Eckpunkte des historischen Werdegangs Hispanoamerikas (insbesondere des Nationenbildungsprozess) kennen
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Spanisch intermedio I
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	mündlich (15 Minuten) Klausur (90 Minuten) Übung Spanisch intermedio II: Klausur 90 min.

		Ü Introducción a la cultura hispanoamericana: mündliche Prüfung 15 min.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	mündlich (30%) Klausur (70%) Ü Español intermedio II = 70 % der Modulnote Ü Introducción a la cultura hispanoamericana = 30 % der Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	nur im Sommersemester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 120 h Eigenstudium: 180 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	- Ü Español intermedio I: Bitácora 4 Nueva edición (Verlag Difusión)  - Ü Introducción a la cultura hispanoamericana: Literaturhinweise werden zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72393	<b>Spanische Sprachpraxis 3</b> Spanish language practice 3	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Comprensión y comunicación escrita (2 SWS) Übung: Gramática y estilística I (2 SWS)	5 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Pedro José Martínez García José Juan Ventura Usó	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Förderung des Leseverständnisses von Texten zu aktuellen Themen aus Wirtschaft, Gesellschaft, Politik und Kultur Spaniens bzw. Hispanoamerikas</li> <li>- Behandlung spanischer Texte mittleren Schwierigkeitsgrads und verschiedener Textsorten über verschiedene Themen</li> <li>- Aufzeigen wichtiger sprachlicher Kohäsionsmittel (Konnektoren)</li> <li>- Erweiterung und Vertiefung der Kenntnisse und Fertigkeiten in Lexik und Grammatik, insbesondere im Hinblick auf den aktiven Gebrauch im Rahmen der schriftlichen Kommunikation und Textproduktion</li> <li>- Vertiefung spezifischer grammatischer Phänomene des Spanischen (insbesondere <i>ser</i> vs. <i>estar</i>, Konditionalsätze, <i>por</i> vs. <i>para</i>, Diminutivbildung, Verbalperiphrasen, Indirekte Rede)</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lernen, Texte mittleren Schwierigkeitsgrads zu verstehen und sich in angemessener Form zu den dort behandelten Themen zu äußern</li> <li>- erweitern, vertiefen und differenzieren ihr aktives und passives Vokabular des Spanischen</li> <li>- festigen, erweitern und vertiefen ihre Grammatikkenntnisse</li> <li>- schulen ihr Leseverständnis, indem sie die in Texten enthaltenen Informationen extrahieren, die Textintentionen bestimmen und Textstrukturen erkennen</li> <li>- lernen, sich über ausgewählte aktuelle Fragen des Gesellschafts-, Wirtschafts- und Kulturlebens Spaniens und Hispanoamerikas differenziert zu informieren und sich ein Urteil zu bilden</li> <li>- beherrschen die Grundregeln von Kommunikationsformen bei privaten und beruflichen Anlässen und erkennen wichtige interkulturelle Unterschiede zwischen dem deutschen und dem spanischen Sprachraum hinsichtlich dieser kommunikativen Formen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Spanische Sprachpraxis 2
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 3
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>schriftlich</li> <li>Klausur (90 Minuten)</li> <li>schriftlich</li> </ul>

		Kompaktprüfung: Klausur 150 min. Oder nach freier Wahl der Studierenden: Einzelprüfung Textproduktion: Klausur 90 min. Einzelprüfung Grammatik I: Klausur 90 min.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	schriftlich (100%) Klausur (40%) schriftlich (60%) Ergebnis der Kompaktprüfung = Modulnote. Oder: Einzelprüfung Textproduktion = 60% der Modulnote Einzelprüfung Grammatik = 40% der Modulnote.
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Literaturhinweise werden zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72403	<b>Spanische Sprachpraxis 4</b> Spanish language practice 4	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Traducción español - alemán (2 SWS) Übung: Traducción alemán - español (2 SWS) Übung: Gramática y Estilística II (2 SWS)	3 ECTS 2 ECTS 2 ECTS
3	Lehrende	Tanja Bollow José Juan Ventura Usó Silvia Saenz Caballe	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bewusstmachung der grundlegenden lexikalischen, syntaktischen und pragmatischen Unterschiede zwischen dem Deutschen und dem Spanischen</li> <li>- adäquater Gebrauch einschlägiger Hilfsmittel (Wörterbücher, Grammatiken, stilistische Lehr- und Übungsbücher)</li> <li>- Vertiefung der Kenntnisse hinsichtlich wichtiger grammatischer und interpunktischer Phänomene des Spanischen</li> <li>- Gebrauchsfelder des Subjunktivs</li> <li>- Relativsätze und Satzverknüpfungen im Zusammenspiel mit dem entsprechenden Modus</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- werden in die Lage versetzt, mittelschwere allgemein-sprachliche und literarische deutsche Texte idiomatisch angemessen ins Spanische zu übertragen</li> <li>- erlangen ein Bewusstsein für die Problematik, die die Übersetzung vom Deutschen ins Spanische allgemein darstellt</li> <li>- eignen sich eine nuancenreichere Ausdrucksweise und eine bessere Umsetzung von Mitteilungsabsichten an</li> <li>- erlernen den bewussten Umgang mit komplexen Satzkonstruktionen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Spanische Sprachpraxis 1 - 3 bzw. Spanischkenntnisse auf Niveau GER B2/2.
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 4
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	<p>Klausur (90 Minuten) schriftlich (90 Minuten) schriftlich (150 Minuten)</p> <p>Kompaktprüfung: Klausur 150 min. Oder nach freier Wahl der Studierenden:</p> <p>Einzelprüfung Übersetzung: Klausur 90 min. Einzelprüfung Grammatik: Klausur 90 min.</p>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	<p>Klausur (40%) schriftlich (60%) schriftlich (100%)</p> <p>Ergebnis der Kompaktprüfung = Modulnote. Oder:</p>

		Einzelprüfung Übersetzung = 60% der Modulnote Einzelprüfung Grammatik = 40% der Modulnote.
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Literaturhinweise werden zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72413	<b>Aufbaumodul Spanische Sprachwissenschaft 1</b> Intermediate module: Spanish language practice 1	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Proseminar: Lexikologie des Spanischen (2 SWS, SoSe 2025) Proseminar: El español en Asia y Filipinas: contactos lingüísticos y lenguas de contacto (2 SWS, WiSe 2025) Proseminar: Proseminar spanische/französische Sprachwissenschaft (2 SWS, SoSe 2025) Übung: Phonetik und Phonologie des Spanischen A (1 SWS, SoSe 2025) Übung: Phonetik und Phonologie des Spanischen B (1 SWS, SoSe 2025) Proseminar: Gender und Sprache. Linguistische Perspektiven auf eine kontrovers geführte Debatte (2 SWS, SoSe 2025) Tutorium: Tutorium zu Phonetik und Phonologie des Spanischen A (Luana Frei) (1 SWS, SoSe 2025) Tutorium: Tutorium zu Phonetik und Phonologie des Spanischen B (Luana Frei) (1 SWS, SoSe 2025) In den Veranstaltungen dieses Moduls besteht eine Anwesenheitspflicht.	3 ECTS 3 ECTS 3 ECTS 2 ECTS 2 ECTS 3 ECTS - -
3	Lehrende	Dr. Robert Hesselbach Raphael Dohardt	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Einführung in die Grundregeln des Laut- und Intonationssystems des Spanischen und seiner Aussprachenormen</li> <li>- Erfassen der Funktionalität von Sprachlauten und Prosodemen (Phonologie)</li> <li>- Einblick in die Theorie und Methodik von sprachwissenschaftlichen Teildisziplinen; kritische Betrachtung und Diskussion des jeweiligen aktuellen Forschungsstandes</li> <li>- Einführung in die Benutzung fachspezifischer Hilfsmittel (Spezialbibliographien, Spezialwörterbücher, Spezialliteratur usw.) und die zentrale Literatur zur jeweiligen Teildisziplin bzw. sprachwissenschaftlichen Problematik</li> <li>- Lektüre sprachwissenschaftlicher Literatur, auch in der Fremdsprache</li> <li>- Anleitung zum eigenen wissenschaftlichen Forschen und zur mündlichen und schriftlichen Präsentation und Verteidigung der eigenen Ergebnisse (aufbauend auf den bereits in der gymnasialen Oberstufe vermittelten Kenntnissen und Fähigkeiten)</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- lernen die Beschreibung und verstehen die Funktion der Laute im System der Sprache, erfassen den Rhythmus, die Intonation und Akzentuierung des spanischen Satzes (Phonetik und Phonologie),</li> <li>- üben die internationale Lautschrift ein (Phonetik),</li> <li>- lernen, sich den Inhalt von sprachwissenschaftlichen Texten (auch in der Fremdsprache) zu erschließen, und üben, solche Texte kritisch zu betrachten und zu diskutieren,</li> <li>- lernen die wichtigsten fachspezifischen Hilfsmittel kennen und benutzen sie,</li> <li>- machen erste Erfahrungen mit den Techniken und Problemen eigenständigen Forschens und lernen, die Ergebnisse ihres Forschens mündlich und schriftlich verständlich und differenziert zu präsentieren,</li> <li>- erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss des Basismoduls Spanische Sprachwissenschaft
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Hausarbeit Klausur (45 Minuten) <ul style="list-style-type: none"> <li>- schriftliche Hausarbeit (10 S., Voraussetzung für die Annahme der Hausarbeit: mündliches Referat, ca. 20 Min.)</li> <li>- Klausur (45 min.)</li> </ul>
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Hausarbeit (70%) Klausur (30%) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referat Hausarbeit: 70 % der Modulnote</li> <li>- Klausur: 30 % der Modulnote</li> </ul>
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 45 h Eigenstudium: 105 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede Lehrveranstaltung jedes Semester neu festgelegt und von der Dozentin/vom Dozenten ortsüblich bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72417	<b>Aufbaumodul Spanische Sprachwissenschaft 2</b> Advanced module: Spanish language practice 2	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	<p>Vorlesung: Vom Lateinischen zu den romanischen Sprachen (2 SWS, SoSe 2025)</p> <p>Vorlesung: Die romanischen Sprachen auf dem Weg in die Schrift(lichkeit) (2 SWS, WiSe 2025)</p> <p>Aufbauseminar: Aufbauseminar zur spanischen Sprachwissenschaft: Sprachhistorischer Kurs Spanisch I (2 SWS, SoSe 2025)</p> <p>In den Kursen dieses Moduls besteht keine Anwesenheitspflicht.</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>3 ECTS</p>
3	Lehrende	Prof. Dr. Ludwig Fesenmeier Dr. Robert Hesselbach	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ausführlicher Einblick in die Theorie und Methodik mehrerer sprachwissenschaftlicher Teildisziplinen und ihrer wichtigsten Erkenntnisse zum Spanischen bzw. in die Ergebnisse der Forschung zu umfangreicheren Untersuchungsgegenständen der spanischen Sprachwissenschaft; kritische Betrachtung und Diskussion des jeweiligen aktuellen Forschungsstandes</li> <li>- Einführung in die zentrale Literatur zur jeweiligen Teildisziplin bzw. sprachwissenschaftlichen Problematik</li> <li>- Lektüre sprachwissenschaftlicher Literatur, auch in der Fremdsprache</li> <li>- Einführung in die sprachwissenschaftliche Beschäftigung mit älteren Sprachstufen (Vulgärlatein, Altspanisch), mit Etymologie, Bedeutungswandel, Sprachkontaktphänomenen</li> <li>- Überblick über die externen und internen Faktoren des Sprachwandels</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben ausführliche Kenntnisse zu mehreren Teilgebieten bzw. Untersuchungsgegenständen der spanischen Sprachwissenschaft,</li> <li>- lernen, sich den Inhalt von sprachwissenschaftlichen Texten (auch in der Fremdsprache) zu erschließen, und üben, solche Texte kritisch zu betrachten und zu diskutieren,</li> <li>- lernen die wichtigsten fachspezifischen Hilfsmittel kennen und benutzen sie,</li> <li>- lernen, wissenschaftliche Fragestellungen in kohärenter, logischer, sachgerechter Form in eigenen Worten zu beantworten,</li> <li>- verstehen die Historizität von Sprache in ihrer sozio-kulturell und sprachintern bedingten Wandelbarkeit, können die wichtigsten Etappen der spanischen Sprachgeschichte umreißen,</li> <li>- lernen die Grundbegriffe der diachronen Sprachwissenschaft auf Sprachwandelphänomene anzuwenden, erkennen Lautgesetze und Grammatikalisierungsphänomene.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Basismoduls Spanische Sprachwissenschaft.

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 3
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten) Klausur (90 min.)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%) Klausurnote = Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede Lehrveranstaltung jedes Semester neu festgelegt und von der Dozentin/vom Dozenten ortsüblich bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72534	<b>Spanische Sprachpraxis 5</b> Spanish language practice 5	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Cultura española (2 SWS) Übung: Cultura hispanoamericana (2 SWS)	3 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Javier Navarro González José Juan Ventura Usó Celia Luisa Vasquez Zarate	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historischer Werdegang Spaniens</li> <li>- Wissensvermittlung zu aktuellen Themen aus Wirtschaft, Gesellschaft, Politik und Kultur Spaniens</li> <li>- gesellschaftliche Entwicklungen in Hispanoamerika seit den Unabhängigkeitskriegen</li> <li>- Darstellung von bewaffneten Konflikten, Militärdiktaturen, Revolutionsbewegungen und Formen von Neopopulismus, sowie der gegenwärtigen Migrationsströme, des Phänomens der Gewalt und der Situation der Frauen und Indigenen</li> <li>- Methoden der Gewinnung und kritischen Beurteilung von Informationen zu aktuellen Fragen der Landeskunde</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erhalten einen Überblick über die Geschichte Spaniens</li> <li>- erwerben vertiefte Kenntnisse über aktuelle gesellschaftliche, wirtschaftliche, politische und kulturelle Ereignisse und Entwicklungen in Hispanoamerika</li> <li>- erwerben fundierte soziopolitische Kenntnisse zu ausgewählten Ländern bzw. Großregionen Hispanoamerikas</li> <li>- werden in die Lage versetzt, sich kritisch mit Informationen über Hispanoamerika auseinanderzusetzen</li> <li>- erkennen Zusammenhänge zwischen aktuellen landesspezifischen Aspekten und ihren geschichtlichen Voraussetzungen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Module Sprachpraxis 1 - 4
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 5
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (160 Minuten) Kompaktprüfung: Klausur 160 min.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%) Ergebnis der Kompaktprüfung = Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester

15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ü Cultura española: <i>Épocas de España</i> (Ed. Edelsa).</li> <li>- Ü Cultura hispanoamericana: Literaturhinweise werden zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.</li> </ul>

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72538	<b>Spanische Sprachpraxis 6</b> Spanish language practice 6	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Übung: Gramática y estilística III (2 SWS) Übung: Lectura, vocabulario y redacción (2 SWS)	2 ECTS 3 ECTS
3	Lehrende	Pedro José Martínez García José Juan Ventura Usó Celia Luisa Vasquez Zarate	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Corina Petersilka
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertieftes Leseverstehen anspruchsvoller Texte über aktuelle Ereignisse in der Hispanophonie</li> <li>- thematische Erweiterung des Wortschatzes</li> <li>- Verfassen von kürzeren Texten (verschiedene Textsorten)</li> <li>- Bewusstmachung der Eigenständigkeit der spanischen Vergangenheitszeiten (auch kontrastiv)</li> <li>- umfassende Darstellung der Funktionsbreite der spanischen Vergangenheitstempora</li> <li>- Bedeutung der Vergangenheitszeiten für die Textstruktur</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- üben verstärkt das Leseverständnis anspruchsvoller Texte</li> <li>- lernen neue Wortschatzbestände kennen</li> <li>- werden in die Lage versetzt, sprachlich und idiomatisch korrekte Texte zu einem bestimmten Thema zu erstellen</li> <li>- beherrschen die unterschiedlichen Grundfunktionen der einzelnen Vergangenheitstempora</li> <li>- erkennen die Textfunktion der Vergangenheitszeiten und lernen so die pragmatische Seite dieser Tempora kennen</li> <li>- können die Vergangenheitszeiten gezielter und präziser anwenden</li> <li>- werden sich der Unterschiede zum Deutschen bewusst.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: Module Sprachpraxis 1 - 5
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 6
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (150 Minuten) Kompaktprüfung: Klausur 150 min.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%) Ergebnis der Kompaktprüfung = Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 90 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Spanisch



1	<b>Modulbezeichnung</b> 72633	<b>Basismodul Spanische Sprachwissenschaft</b> Basic module: Spanish linguistics	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs: Basisseminar spanische Sprachwissenschaft (2 SWS)  Tutorium: Tutorium zu Basisseminar spanische Sprachwissenschaft (1 SWS)	5 ECTS -
3	Lehrende	Raphael Dohardt	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	Vermittlung iberoromanistischen Basiswissens: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellung der romanischen Sprachen in der Welt;</li> <li>• Klärung grundlegender sprachwissenschaftlichen Begriffe;</li> <li>• Erläuterung wichtiger Sprach- und Kommunikationsmodelle;</li> <li>• Einführung in Theorien und Methoden verschiedener Teildisziplinen der Sprachwissenschaft jeweils unter Berücksichtigung ihrer historischen Entwicklung;</li> <li>• Entstehung und Entwicklung der Romanistik</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben fundierte Kenntnisse über Grundfragen der Iberoromanistik,</li> <li>• sind in der Lage, gesprochene und geschriebene Texte des Spanischen mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren,</li> <li>• kennen grundlegende sprachwissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen,</li> <li>• haben ein Basiswissen über die Entwicklung zentraler sprachwissenschaftlicher Konzepte,</li> <li>• erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: spanische Sprachkenntnisse im Umfang von ca. 120 Unterrichtsstunden, Kenntnisse entsprechend Niveau GER A2
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 1
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	nur im Wintersemester
13	<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester

16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Kabatek, Johannes/Pusch, Claus, D. (2009): Spanische Sprachwissenschaft. Eine Einführung (bachelor-wissen). Tübingen: Narr Francke Attempto. Weitere Literaturhinweise erfolgen im Rahmen der Lehrveranstaltung.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72634	<b>Basismodul Spanische Literaturwissenschaft</b> Basic module: Spanish literature	<b>5 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Einführungskurs: Basisseminar spanische Literaturwissenschaft (2 SWS) (SoSe 2025) Tutorium: Tutorium zu Basisseminar spanische Literaturwissenschaft (Marlies Hofmann) (SoSe 2025)	5 ECTS -
3	Lehrende	Dr. Camilo Del Valle Lattanzio	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich
5	<b>Inhalt</b>	Vermittlung iberoromanistischen Basiswissens: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klärung grundlegender literaturwissenschaftlicher Begriffe;</li> <li>• Einführung in Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft;</li> <li>• Einführung in die Analyse lyrischer, narrativer und dramatischer Texte;</li> <li>• Entstehung und Entwicklung der Romanistik</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• erwerben fundierte Kenntnisse über Grundfragen der Iberoromanistik,</li> <li>• sind in der Lage, gesprochene und geschriebene Texte des Spanischen mit Hilfe der vermittelten Theorien und Methoden zu analysieren,</li> <li>• kennen grundlegende sprach- und literaturwissenschaftliche Methoden und Arbeitsweisen,</li> <li>• können die Struktur literarischer Texte unterschiedlicher Gattungen angemessen erfassen und analysieren,</li> <li>• haben ein Basiswissen über die Entwicklung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzepte,</li> <li>• erwerben die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: spanische Sprachkenntnisse im Umfang von ca. 120 Unterrichtsstunden, Kenntnisse entsprechend Niveau GER A2
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 2
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Bachelor-Module Iberoromanistik Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Klausur (90 Minuten)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Klausur (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	nur im Sommersemester
13	<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 30 h Eigenstudium: 120 h

15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Ein Reader mit theoretischen Texten und Primärliteratur wird kursbegleitend zur Verfügung gestellt.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 1998	<b>Bachelorarbeit (B.A., 2Fäch Iberoromanistik Erstfach 20212)</b> Bachelor's thesis	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen oder Lehrveranstaltungsgruppen hinterlegt!	
3	Lehrende	Zu diesem Modul sind in diesem Semester keine Lehrveranstaltungen und somit auch keine Lehrenden hinterlegt!	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	Die Bachelorarbeit wird in einem der Teilstudienfächer der Iberoromanistik, Sprach- oder Literatur- und Kulturwissenschaft abgefasst. Die Arbeit stellt eine Abhandlung zu einer ausgewählten und eingegrenzten Fragestellung aus dem gewählten Teilgebiet dar. Die Anfertigung der Arbeit wird durch eine/n prüfungsberechtigte/n Lehrende/n betreut.
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens in ihrem Fachgebiet und bearbeiten selbstständig eine begrenzte Fragestellung auf dem Gebiet der iberoromanistischen Sprachwissenschaft oder Literatur- und Kulturwissenschaft unter Verwendung von für das Teilgebiet entwickelten Methoden;</li> <li>- setzen sich kritisch mit wissenschaftlichen Ergebnissen auseinander und ordnen diese in den jeweiligen Erkenntnisstand ein;</li> <li>- wenden Grundlagen wissenschaftlicher Forschungsmethodik an, um z.B. relevante Informationen, insbesondere im eigenen Fach zu sammeln, eigenständige Projekte zu bearbeiten, (empirische) Daten und Informationen zu interpretieren und zu bewerten bzw. Texte zu interpretieren;</li> <li>- sind in der Lage, komplexe fachbezogene Inhalte klar und zielgruppengerecht schriftlich zu präsentieren und argumentativ zu vertreten;</li> <li>- überwachen und steuern durch die selbstständige Erarbeitung ihren eigenen Fortschritt.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Erfolgreiche Teilnahme an allen Aufbaumodulen
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 6
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Pflichtmodul Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	schriftlich (3 Monate)
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	schriftlich (100%)
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester

13	<b>Wiederholung der Prüfungen</b>	Die Prüfungen dieses Moduls können nur einmal wiederholt werden.
14	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 0 h Eigenstudium: 300 h
15	<b>Dauer des Moduls</b>	1 Semester
16	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch
17	<b>Literaturhinweise</b>	Wird nach gewähltem Teilstudium und Thema spezifiziert.

# Wahlpflichtmodule

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72422	<b>Vertiefungsmodul Spanische Sprachwissenschaft</b> Specialisation module: Spanish linguistics	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	<p>Mittelseminar: Lexikologie des Spanischen (2 SWS, SoSe 2025)</p> <p>Mittelseminar: El español en Asia y Filipinas: contactos lingüísticos y lenguas de contacto (2 SWS, WiSe 2025)</p> <p>Vorlesung: Vom Lateinischen zu den romanischen Sprachen (2 SWS, SoSe 2025)</p> <p>Vorlesung: Die romanischen Sprachen auf dem Weg in die Schriftlichkeit (2 SWS, WiSe 2025)</p> <p>Mittelseminar: Gender und Sprache. Linguistische Perspektiven auf eine kontrovers geführte Debatte (2 SWS, SoSe 2025)</p> <p>In den Kursen dieses Moduls besteht keine Anwesenheitspflicht.</p>	6 ECTS 6 ECTS - - 6 ECTS
3	Lehrende	Dr. Robert Hesselbach Raphael Dohardt Prof. Dr. Ludwig Fesenmeier	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Silke Jansen
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissensvermittlung zu speziellen Phänomenen oder Problemen der Beschreibung der spanischen Sprache in Geschichte und/oder Gegenwart</li> <li>- Vertiefung der theoretischen Kenntnisse und der analytischen Fertigkeiten in einem exemplarisch ausgewählten Gebiet der spanischen Sprachwissenschaft</li> <li>- eigenes wissenschaftliches Forschen der Studierenden in einem weiteren Rahmen; mündliche und schriftliche Präsentation und Verteidigung der eigenen Forschungsergebnisse</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse zu ausgewählten Phänomenen oder Problemen der Beschreibung der spanischen Sprache,</li> <li>- sind in der Lage, Theorieansätze und Methoden der Sprachwissenschaft auf mündliche und schriftliche Texte der spanischen Sprache anzuwenden,</li> <li>- können die vorgestellten Theorien kritisch reflektieren,</li> <li>- erwerben die Kompetenz, eigenständig zu forschen,</li> <li>- können die Ergebnisse ihres Forschens mündlich und schriftlich verständlich und differenziert präsentieren,</li> <li>- vertiefen die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Dringend empfohlen: erfolgreicher Abschluss der Aufbaumodule Spanische Sprachwissenschaft 1 und 2

8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 5
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212
10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Hausarbeit schriftlich oder mündlich - schriftliche Hausarbeit (15 S., Voraussetzung für die Annahme der Hausarbeit: mündliches Referat) - Klausur, 90 min., oder mündliche Prüfung, 15-20 min.; die Prüfungsform ist abhängig vom didaktischen Charakter der Vorlesung oder des Seminars und wird zu Beginn des Semesters fest gelegt.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Hausarbeit (50%) schriftlich oder mündlich (50%) - Schriftliche Hausarbeit: 50 % der Modulnote - Klausur oder mündliche Prüfung: 50 % der Modulnote
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede Lehrveranstaltung jedes Semester neu festgelegt und von der Dozentin/vom Dozenten ortsüblich bekannt gegeben.

1	<b>Modulbezeichnung</b> 72442	<b>Vertiefungsmodul Spanische Literatur- und Kulturwissenschaft</b> Specialisation module: Spanish literary and cultural studies	<b>10 ECTS</b>
2	Lehrveranstaltungen	Mittelseminar: Der Kosmos Macondo. Das Frühwerk Gabriel García Márquez' (2 SWS, WiSe 2025)  Mittelseminar: Ästhetische Weltentwürfe im Modernismo (2 SWS, SoSe 2025)  Mittelseminar: Literatura del Paraguay – viejos caminos y nuevos enfoques (2 SWS, SoSe 2025)  In den Kursen dieses Moduls besteht keine Anwesenheitspflicht.	6 ECTS  6 ECTS  6 ECTS
3	Lehrende	Dr. Camilo Del Valle Lattanzio Prof. Dr. Sabine Friedrich PD Dr. Sonja Steckbauer	

4	<b>Modulverantwortliche/r</b>	Prof. Dr. Sabine Friedrich
5	<b>Inhalt</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wissensvermittlung zu ausgewählten Bereichen der spanischen und/oder lateinamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit und/oder der Moderne</li> <li>- Vertiefung der literatur- und kulturwissenschaftlichen theoretischen, analytischen und interpretatorischen Fertigkeiten in einem exemplarisch ausgewählten Gebiet der spanischen/lateinamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Diskussion und Umsetzung von Theorieansätzen der allgemeinen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> </ul>
6	<b>Lernziele und Kompetenzen</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben fundierte Kenntnisse über ausgewählte Bereiche der spanischen und/oder lateinamerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte der frühen Neuzeit und/oder der Moderne,</li> <li>- analysieren und interpretieren komplexe spanische und/oder lateinamerikanische literarische Texte,</li> <li>- sind in der Lage, Theorieansätze und theoretische Modelle der Literatur- und Kulturwissenschaft auf einen literarischen spanischen/lateinamerikanischen Text anzuwenden,</li> <li>- können die vorgestellten Theorien kritisch reflektieren,</li> <li>- erwerben die Kompetenz, literarische Texte aus literaturkritischer Perspektive darzustellen,</li> <li>- vertiefen die Fähigkeit, wissenschaftliche Positionen auszutauschen und im Gespräch zu verteidigen.</li> </ul>
7	<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	empfohlene Voraussetzung: erfolgreicher Abschluss des Aufbaumoduls Spanische Literaturwissenschaft.
8	<b>Einpassung in Studienverlaufsplan</b>	Semester: 5
9	<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Wahlpflichtmodule Bachelor of Arts (2 Fächer) Iberoromanistik 1. Fach 20212

10	<b>Studien- und Prüfungsleistungen</b>	Hausarbeit - MS: Hausarbeit 15 S. Die Prüfungsform ist abhängig vom didaktischen Charakter des Seminars und wird zu Beginn des Semesters festgelegt.
11	<b>Berechnung der Modulnote</b>	Hausarbeit (100%) Modulnote = Note der Hausarbeit
12	<b>Turnus des Angebots</b>	in jedem Semester
13	<b>Arbeitsaufwand in Zeitstunden</b>	Präsenzzeit: 60 h Eigenstudium: 240 h
14	<b>Dauer des Moduls</b>	2 Semester
15	<b>Unterrichts- und Prüfungssprache</b>	Deutsch Spanisch
16	<b>Literaturhinweise</b>	Die vorbereitende Literatur wird für jede LV jedes Semester neu festgelegt.